

# **BIOGRAFÍA ELENA ORTEGA**

Elena Ortega ha ofrecido conciertos en diferentes ciudades y salas de la geografía española como el Auditorio CentroCentro Cibeles, el Círculo de Bellas Artes, el Teatro Infanta Isabel y el Ateneo de Madrid o el Pabellón de Juventudes Musicales de Sevilla, participando a su vez en varios ciclos musicales como Sonidos del Alcázar de Sevilla, Ciclos Cervantinos de la Fundación Cajasol, Caprichos Musicales de Comillas o el Festival Internacional de Guitarra Andrés Segovia de Madrid. Asimismo, ha actuado como solista con la Orquesta Sinfónica Ciudad de Getafe y con la Orquesta Athanor en Split (Croacia) interpretando el Concierto de Aranjuez, además de colaborar en diversos proyectos pedagógicos como la Conmemoración del 75 Aniversario del Concierto de Aranjuez organizado por la SGAE, la Escuela Popular de Madrid y la orquesta Camerata Musicalis.

Actualmente, también es miembro del equipo organizador del Festival Internacional de Guitarra de Madrid, forma parte de diversas agrupaciones de cámara y es concertino de la Orquesta de Guitarras de Madrid, actuando en diferentes centros culturales y teatros de la comunidad.

Elena comienza a manifestar un profundo interés por la música ya a una edad temprana. Tras terminar su formación en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid con los maestros Gabriel Estarellas, Iliana Matos y Tomás Campos, su afán por perfeccionarse tanto artística como técnicamente le lleva a cursar el I Máster de Interpretación de Guitarra Clásica de Sevilla dirigido por el maestro Francisco Bernier, con la participación de los maestros Judicaël Perroy, Zoran Dukic, Pablo Márquez, Paolo Pegoraro y Lorenzo Micheli. Posteriormente, también ha cursado los estudios de Máster de Interpretación Solista de Música Española en el Centro Superior Katarina Gurska con los maestros Àlex Garrobé y Laura Verdugo del Rey, inspirada por la profunda admiración que siempre ha sentido hacia este repertorio y su relación con algunas músicas de origen popular.

Además, ha realizado cursos de especialización y recibido clases magistrales de otros grandes intérpretes y figuras de la guitarra como Leo Brouwer, Ricardo Gallén, David Russell, Manuel Barrueco, Pepe Romero, Aniello Desiderio o Joaquín Clerch, entre otros.